



УТВЕРЖДАЮ
Директор ОДО МАУ ЦДОДГИ
Н.А. Башкирева
« 02 » / 03 2021

ПОЛОЖЕНИЕ о городском дистанционном детском хореографическом конкурсе для дошкольников «Хрустальная туфелька-2021»

1. Общие положения

1.1. Городской дистанционный детский хореографический конкурс для дошкольников «Хрустальная туфелька-2021» (далее - конкурс) организует и проводит ОДО МАУ «Центр дополнительного образования детей города Ишима» по заказу Департамента по социальным вопросам администрации города Ишима.

1.2. Конкурс приурочен Международному дню Танца (29 апреля) и проводится для привлечения внимания детей дошкольного возраста к этой теме. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса, методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе и определение победителей и призеров.

1.3. Основными целями и задачами конкурса является:

- Поиск, выявление, поддержка и популяризация талантливых исполнителей и творческих коллективов среди дошкольных образовательных учреждений города Ишима;
- Развитие творческих способностей, формирование полноценной личности, развитие художественного вкуса;
- Пропаганда здорового образа жизни через привлечение к творчеству и активному отдыху.

1.4. В конкурсе принимают участие на добровольной основе воспитанники дошкольных общеобразовательных учреждений, учреждение дошкольного образования и муниципальных автономных учреждений дополнительного образования детей г. Ишима.

1.5. К участию в конкурсе допускаются творческие детские коллективы, а также отдельные исполнители в возрасте от 3 до 7 лет включительно, подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос.

2. Организационно-методическое обеспечение

2.1. Общее руководство конкурса осуществляет организационный комитет, который проводит всю работу по подготовке и проведению, формирует жюри, утверждает программу, разрабатывает смету расходов на проведение конкурса, осуществляет научно-методическое сопровождение, анализирует работу конкурса.

2.2. В состав жюри входят педагоги и преподаватели хореографических отделений детской школы искусств Свердловской области.

2.3 Члены жюри предоставляют в оргкомитет протоколы об итогах проведения конкурса.

2.4. Жюри: ~

- дает оценку конкурсным работам;
- осуществляет предварительный отбор;
- имеет право исключить конкурсную работу, не соответствующую требованиям конкурса;
- определяет победителей конкурса;
- рекомендует к награждению дипломами и грамотами отдельных участников конкурса;

- имеет право присудить одно место нескольким участникам, присуждать не все места.

2.5. Состав жюри конкурса:

1. Ермолаева Елена Викторовна – преподаватель высшей категорий хореографического отделения Тавдинской детской школы искусств, старший тренер и руководитель хореографического коллектива «Феникс» (г. Тавда).
2. Слобожанина Анастасия Николаевна – Педагог первой категорий дополнительного образования ОДО МАУ ЦДОДГИ, руководитель хореографического коллектива «Талисман» (г. Ишим)
3. Белоусова Лариса Владимировна – преподаватель высшей категорий хореографического отделения Тавдинской детской школы искусств(г. Тавда).

3.Порядок организации и проведения

3.1. Сроки проведения конкурса: с **01.04.2021** по **25.04.2021** года.

3.2. На конкурс принимаются видеозаписи выступлений танцевальных коллективов дошкольных образовательных учреждений города Ишима: хореографические композиции, эстрадные номера.

Формы организации выступлений:

- соло
- дуэт
- малые формы до 5 человек
- ансамбль

Наличие фонограммы, сценического имиджа коллектива обязательно.

3.3 **Номинации** конкурса формируются в соответствии с представленными работами по следующим направлениям:

- Народный танец и стилизованный народный танец
- Классический танец
- Современный танец
- Детский танец

3.4. **Участники предоставляют один номер в одной номинации. Продолжительность номера не более 5 минут!**

3.5. Работы, предоставленные на конкурс, оцениваются по следующим возрастным категориям:

- 3-4 года;
- 5-7 лет;

Критерии оценки:

- Художественный и профессиональный уровень представленной программы;
- Мастерство, техника исполнения движений, пластика;
- Композиционное построение номера;
- Сценичность (костюм, реквизит), культура сцены;
- Подбор музыкального материала;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Оригинальность композиционных и лексических балетмейстерских решений;
- Раскрытие художественного образа.

3.6. Основанием для участия в конкурсе является заявка-анкета (приложение №1), которую необходимо отправить на электронную почту ОДО МАУ ЦДОДГИ: ishim.sun@mail.ru с **01 по 15 апреля 2021**.

В ответ на заявку высылаем договор, который нужно распечатать в двух экземплярах и подписать одним из руководителей участников конкурса. Организационный взнос и подписанные договора предоставить в бухгалтерию ОДО МАУ ЦДОДГИ (Луначарского, 24, тел. 5-10-89).

Для участников конкурса предусматривается организационный взнос в размере **500 рублей с творческого коллектива, 100 рублей с отдельного участника (соло)**.

3.7. **Видеозапись** выступления на конкурс принимаются не позднее 20 апреля 2021 года в формате avi и **копию** документа об оплате до **20.04.2021 г.** На электронную почту организатору конкурса nast.mihailova2018@yandex.ru.

3.8. Консультации по вопросам организации и проведения конкурса проводятся в ОДО МАУ ЦДОДГИ. Контактная информация: г. Ишим, пл. Соборная, 2, телефоны для справок: 8(34551) 5-15-98 (Пьянкова Елена Николаевна, секретарь – по вопросам заключения договоров и оплате оргвзноса); 8199301900- Слободжаннина Анастасия Николаевна, педагог, куратор конкурса).

Адрес электронной почты ОДО МАУ ЦДОДГИ для приёма конкурсных работ nast.mihailova2018@yandex.ru

4. Подведение итогов и награждение участников конкурса

4.1. По итогам конкурса жюри выявляет и награждает победителей в каждой номинации по направлениям деятельности с учётом возрастной категории

4.2. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места.

4.3. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Награды:

- Дипломант I степени – диплом и Кубок победителя;
- Дипломант II степени – диплом;
- Дипломант III степени – диплом;
- Участник - диплом.

4.4. Каждый руководитель награждается благодарственным письмом.

4.5. Итоги конкурса размещаются на сайте ОДО МАУ ЦДОДГИ, награды в электронном виде отсылаются адресатам по электронной почте, указанной в заявке, с 25 по 30.04.2021 г. Лучшие конкурсные работы и выступления коллективов будут включены в программу ОДО МАУ ЦДОДГИ «Фикси-новости».

5. Финансирование фестиваля

Источники финансирования Фестиваля:

- ОДО МАУ ЦДОДГИ;
- Оргвзносы участников фестиваля.

Юридический
адрес
учреждения

Приложение №1

Директору ОДО МАУ ЦДОДГИ
Н.А. Башкиревой

ЗАЯВКА
на участие в городском дистанционном детской хореографическом конкурсе
для дошкольников «Хрустальная туфелька-2021»

номинация «Хореография»

Направление	
Название учреждения	
Адрес учреждения, E-mail	
Название коллектива	
Полное Ф.И.О. руководителя, контактный телефон	
Полное Ф.И.О. концертмейстера	
Название номера продолжительность (мин.)	Исполнители:
	1
	2
	3
	4
	5
	6
7	
Возрастная категория	
Общее количество участников	

Подпись руководителя, заверенная печатью
учреждения

Ф.И.О. руководителя